

ELENA RIVA

Laureata in Lettere Moderne con indirizzo storico, ha conseguito il dottorato di ricerca in *Società, Politica e Religione nella formazione dell'Europa moderna* presso l'Università Cattolica di Milano, con una ricerca dal titolo *La riforma imperfetta. Milano e Vienna alla fine del Settecento. Aspetti politici e amministrativi 1789-1796*.

Dal gennaio 2006 al gennaio 2008 è stata docente di Western Civilization (60 ore) presso la Kent State University con sede a Firenze e dal 1 ottobre 2008 è professore associato di Storia moderna presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università Cattolica di Milano.

Nell'ambito della attività scientifica ha approfondito tematiche differenti tra cui lo Stato di Milano e il suo ruolo all'interno del Sacro Romano Impero Germanico soprattutto nella seconda metà del Settecento e nel momento di passaggio dell'età napoleonica. Si è inoltre interessata dei comportamenti e della cultura delle élites milanesi con particolare riferimento al loro ruolo nella corte dell'arciduca Ferdinando Asburgo Lorena d'Este nel tardo Settecento e alle problematiche determinatesi all'interno dei ceti dirigenti lombardi al crepuscolo del Sacro Romano Impero Germanico nella Lombardia austriaca. L'analisi delle élites si è poi ulteriormente ampliata all'età napoleonica che ha trasformato Milano non solo nella capitale di ben tre compagini statuali (Repubblica Cisalpina, Repubblica italiana e Regno d'Italia), ma anche in uno dei principali centri di cultura europei e un importante laboratorio di progettualità e di eventi. Dall'incontro di più voci e passioni si è infatti sviluppata una moderna classe dirigente con nuove idee, modelli e programmi politici che ha costruito poi gran parte dell'unità del paese traghettandolo al XX secolo.

Nel corso degli ultimi anni ha iniziato anche un nuovo filone di ricerca sul tema della cittadinanza, cercando di delineare le coordinate attraverso le quali la società costruisce e promuove il proprio capitale sociale in un periodo storico compreso tra il XVIII e XIX secolo. A partire, quindi, dal portato storico di un modello di società che si ritaglia addosso un proprio codice di comportamento fondato sui valori propri di quella società si è cercato di riflettere sul problema dell'educazione dell'uomo e non solo del cittadino, su come la virtù non sia solo un abito individuale e privato, sulle modalità con cui la costituzione dello stato ottocentesco ha imposto di necessità un nuovo rapporto con l'istruzione.

CONFERENZE-COLLABORAZIONI-CONSULENZE

1991- 1996: membro della segreteria di redazione del "Periodico della Società Storica Comense".

1995-1998: membro della segreteria di redazione degli "Annali di Storia Moderna e Contemporanea" dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

1997: inizio della collaborazione alla Segreteria di Redazione della rivista "Cheiron" (a partire dai nn. 25-26 del 1996).

Dal 1999: consulente scientifico della collana storica della Casa editrice VALENTINA EDIZIONI di Milano.

2001: membro della segreteria organizzativa del Convegno *Margherita d'Austria (1522-1586). Costruzioni politiche e diplomazia tra corte Farnese e Monarchia spagnola*, settembre 2001, Parma e Piacenza

2002: membro della segreteria organizzativa del Convegno *La formazione del primo Stato italiano e Milano capitale. 1802-1814*, novembre 2002, Milano.

2003: membro del Comitato scientifico e del Comitato esecutivo del Convegno Internazionale *L'emigrazione siciliana nel nuovo mondo (secoli XVIII-XX)*, giugno 2003, Messina.

2003: membro della redazione della rivista "Cheiron".

2004: membro del Comitato scientifico della Fondazione – Centro studi "Nicolò Rusca" di Como.

2005: socio fondatore e presidente dell'Associazione culturale "Brianza cultura"

2007-2008 consulente scientifico del Comitato Nazionale per le celebrazioni di bicentenario del Regno d'Italia

2008: socio fondatore e membro del Comitato scientifico dell'Associazione "Centro studi della documentazione delle ville reali lombarde" con sede presso la Villa Reale di Monza.

2009, in occasione della ricorrenza del IV centenario dell'apertura della Biblioteca Ambrosiana di Milano (8 dicembre 1609) ha curato il progetto della costituzione di un Comitato Nazionale finanziato dal Ministero dei Beni Culturali che ha avuto come esito una mostra *La Biblioteca delle Meraviglie* inaugurata il 24 marzo 2010, di cui ha seguito tutta la parte scientifica e di allestimento.

2011 organizzazione scientifica del Convegno *Fare il cittadino. La formazione di un nuovo soggetto sociale nell'Europa tra XIX e XXI secolo*, in collaborazione con l'Archivio Storico della Resistenza bresciana e il Dipartimento di Scienze della persona dell'Università degli Studi di Bergamo.

2011 membro del Comitato tecnico-scientifico a supporto dell'istruttoria legislativa dei progetti istitutivi della festa e della bandiera della Regione Lombardia

PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA

Progetti di ricerca nazionali:

Anno 2003-2005: progetto di Ricerca nazionale cofinanziato (PRIN) diretto dal prof. ANGELO SINDONI (Università degli Studi di Messina) dal titolo *Istituzioni ecclesiastiche, municipalità e vita socio-religiosa negli Stati italiani dal Settecento alla Restaurazione*. (Unità di ricerca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore coordinata dal prof. Cesare Mozzarelli cui nell'ottobre del 2004 è subentrata Chiara Continisio: *Il governo della società. Cultura religiosa e cultura politica in Lombardia tra settecento e restaurazione*).

Anno 2004-2006: progetto di Ricerca nazionale cofinanziato (PRIN) diretto dal prof. ORAZIO CANCELILA (Università degli Studi di Palermo) dal titolo *Le forme del potere nell'Italia spagnola: libri, uomini e strutture* (Unità di ricerca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano – diretta dalla prof.ssa Maria Bocci: *La formazione della Lombardia moderna*).

2008-2011: partecipazione al progetto di Ricerca Nazionale (PRIN) cofinanziato diretto dalla prof.ssa Maria Antonietta Visceglia dell'Università di Roma dal titolo *Universalismo e italianità nella*

politica internazionale del papato in età moderna (membro dell'Unità di ricerca dell'Università di Modena – diretta dal prof. Gianvittorio Signorotto: *Roma, i Ducati padani e lo Stato di Milano. Politica, religione e cultura (XVI-XVIII)*).

2009: partecipazione al Comitato Nazionale per il IV Centenario dell'apertura della Biblioteca Ambrosiana finanziato dal Ministero dei Beni culturali come membro della Giunta esecutiva e del Comitato scientifico che ha organizzato la mostra *La Biblioteca delle Meraviglie*.

2010-2011: partecipazione a un progetto sulla Storia della Provincia di Milano (1859-1898) frutto di una collaborazione e di un accordo tra l'Università Cattolica di Milano e la Presidenza del Consiglio della Provincia di Milano coordinato dal prof. Robertino Ghiringhelli.

Progetti di ricerca internazionali

2008-2011: membro dell'unità italiana del progetto "Azioni integrate Italia-Spagna" dal titolo *"Italia en la Monarquia de España: la corte de Madrid y el gobierno de Milan ,Napoles y Sicilia (1621-1713)"* coordinato da C. Cremonini (unità italiana) e A. Alvarez Ossorio (unità spagnola)

ELENCO DEI TITOLI E DELLE PUBBLICAZIONI

MONOGRAFIE

- E. RIVA, *La riforma imperfetta. Milano e Vienna tra istanze 'nazionali' e universalismo monarchico (1789-1796)*, Arcari, Mantova 2003.
- E. RIVA, *Carlo Verri: patrizio, prefetto e possidente*, Guerrini e associati, Milano 2005.
- E. Riva, *Un cantiere della nazione. La Provincia di Milano in età Crispina*, in corso di stampa presso EDUCATT, Milano 2011

CURATELE

- *Il tempo immobile. Uomini e terre del borgo di Anzano*, a cura di Elena Riva, Albese 1995.
- F. Magnocavallo, *Memorie Antiche di Como. 1518-1559*, a cura di Elena Riva con la collaborazione di Antonio Battaglia, Como 1999.
- *La Biblioteca delle Meraviglie*, a cura di C. Continisio, M.L. Frosio, E. Riva, Editrice De Agostini, Milano 2010, pp. 160.
- *Il Seicento allo specchio. Le forme del potere nell'Italia spagnola: uomini, libri e strutture*, a cura di C. Cremonini e Elena Riva, Bulzoni, Roma 2011
- *Fare il cittadino. La formazione di un nuovo soggetto sociale nell'Europa tra XIX e XXI secolo*, a cura di I. Botteri, E. Riva, A. Scotto di Luzio, Rubbettino, Soveria Mannelli, 2012

ARTICOLI

- E. RIVA, *Proprietari e contadini nelle campagne comasche del XVIII secolo*, in "Periodico della Società Storica Comense", vol. LV (1991-93), pp. 87-100.
- E. RIVA, *L'emigrazione comasca nel periodo della Restaurazione: una prospettiva di ricerca*, in *Emigrazione e territorio: tra bisogno e ideale*, Convegno internazionale Varese 18-20 maggio 1994, a cura di C. Brusa e R. Ghiringhelli, Varese 1995, pp.285-295.
- E. RIVA, *La "cura" delle anime*, in *Il tempo immobile. Uomini e terre del borgo di Anzano*, a cura di Elena Riva, Albese 1995, pp. 91-111.
- E. RIVA, *L'uomo privato e pubblico: il conte Giovanni Battista Giovio nobile comasco (1748-1814)*, in "Ca de Sass", n. 133, marzo 1996, pp. 14-21.

- E. RIVA, *Lo specchio del potere: la Fabbrica della Cattedrale e i ceti dirigenti cittadini. Prospettive di ricerca*, in *Magistri d'Europa. Eventi, relazioni, strutture della migrazione di artisti e costruttori dai laghi lombardi*, Atti del Convegno, Como 23-26 ottobre 1996, Nodo Libri, Como 1997, pp.79-96.
- E. RIVA, *Paolo Greppi: il destino di un cadetto tra negozio e nobiltà*, in *Titolati, cadetti e parvenus. Il caso lombardo tra Antico Regime e Rivoluzione Francese*, a cura di Cinzia Cremonini, "Cheiron", n. 29, 1998, pp. 77-118.
- E. RIVA, *"Quando manca il punto d'onore nulla si apprezza". Strategie familiari e formazione individuale nel carteggio del principe Belgiojoso con il figlio Ercole. 1784-1797*, in "Annali di Storia moderna e contemporanea", n. 5 (1999), pp. 273-299.
- E. RIVA, *"Una rivoluzione senza la rivoluzione". L'esperienza politico-amministrativa del prefetto nazionale del Cantone di Lugano (1798-1803)*, in *Lugano dopo il 1798*, a cura di A. Gili, Lugano 1999, pp. 189-202.
- E. RIVA, *«L'uomo giusto ingenuo semplice non vuole parere, ma essere buono». Giovanni Battista Giovio, cattolico e illuminista (1748-1814)*, in *GIOVANNI BATTISTA GIOVIO, Como e il Lario*, Milano 1999, pp. XXI-L.
- E. RIVA, *Tra Sforza e Asburgo: la costruzione di un'identità cittadina*, in F. MAGNOCAVALLO, *Memorie Antiche di Como (1518-1559)*, a cura di E. RIVA con la collaborazione di A. Battaglia, Como 1999, pp. 9-19.
- E. RIVA, *Le guerre d'Italia: un sistema di conflitti europei*, in F. MAGNOCAVALLO, *Memorie Antiche di Como (1518-1559)*, a cura di E. Riva con la collaborazione di A. Battaglia, Como 1999, pp. 23-32.
- E. RIVA, *Tra Como e Milano. Storie e memorie familiari nella seconda metà dei Settecento*, in *Archivi nobiliari e domestici. Conservazione, metodologie di riordino e prospettive di ricerca storica* (Atti del Convegno di Studi, Udine 14-15 maggio 1998), a cura di L. Casella e R. Navarrini, Udine 2000, pp. 299-327.
- E. RIVA, *Vicino alla fonte di tutte le grazie. I rapporti tra la corte di Vienna e la famiglia di Antonio Greppi nella seconda metà del Settecento*, in "Archivio Storico Lombardo", serie dodicesima vol. V, 1998/1999, Milano 2000, 355-401.
- E. RIVA, *Alle origini di una periferia. Como nell'età di Carlo V. Prospettive di ricerca*, in *Carlo V e l'Italia*, a cura di M. Fantoni, Roma 2000, pp. 133-150.
- E. RIVA, *Gli esordi politici di Francesco Melzi d'Eril*, in *Le insorgenze popolari nell'Italia napoleonica. Crisi dell'Antico Regime e alternative di costruzione del nuovo ordine sociale*, a cura di C. Continisio, Milano 2001, pp. 101-126.
- E. RIVA, *Francesco Teodoro Arese Lucini (1778-1835)*, in *Il tesoro dei poveri. Il Patrimonio artistico delle Istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (ex Eca) di Milano*, a cura di M. Bascapé, P. Galimberti, S. Rebora, Pizzi, Milano 2001, pp. 184-186.

- E. RIVA, *Alfonso Maria Turconi (1738-1805)*, in *Il tesoro dei poveri. Il Patrimonio artistico delle Istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (ex Eca) di Milano*, a cura di M. Bascapé, P. Galimberti, S. Rebora, Pizzi, Milano 2001, p. 173.
- E. RIVA, *Giovanni Antonio Melzi (1660-1735)*, in *Il tesoro dei poveri. Il Patrimonio artistico delle Istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (ex Eca) di Milano*, a cura di M. Bascapé, P. Galimberti, S. Rebora, Pizzi, Milano 2001, p. 159.
- E. RIVA, *Giovanni Battista Stampa (?- 1709)*, in *Il tesoro dei poveri. Il Patrimonio artistico delle Istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (ex Eca) di Milano*, a cura di M. Bascapé, P. Galimberti, S. Rebora, Pizzi, Milano 2001, p. 149.
- E. RIVA, *Pietro Ottavio Ferreri (?- 1757)*, in *Il tesoro dei poveri. Il Patrimonio artistico delle Istituzioni pubbliche di assistenza e beneficenza (ex Eca) di Milano*, a cura di M. Bascapé, P. Galimberti, S. Rebora, Pizzi, Milano 2001, p. 76.
- E. RIVA, *Lodovico Giovio*, voce in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Treccani, vol. 54, pp. 427-430.
- E. RIVA, *Da negoziante a gentiluomo. La formazione di Paolo Greppi tra commercio, finanza e diplomazia*, in *Commercio, cultura e diplomazia nel Mediterraneo secoli XV-XVIII*, Salerno 2005, PP. 379-444.
- E. RIVA, *La religiosità popolare nella provincia comasca: ipotesi di ricerca*, in *Segni e simboli. Devozione popolare nel territorio della provincia di Como*, a cura di B. Fasola, Provincia di Como, Como 2005, pp. 9-11.
- E. RIVA, *Illuminismo e sensibilità religiosa nella Como della seconda metà del settecento. Il caso di Giovanni Battista Giovio*, in "Annali di Storia moderna e contemporanea", a. XII (2006), pp. 325-336.
- E. RIVA, *Appunti sulla formazione dell'identità urbana e politica. I ceti dirigenti comaschi nell'età di Filippo II*, in *Mélanges de l'École française de Rome, Italie e Méditerranée MEFROM*, (2006), pp. 357-378.
- E. RIVA, *Illuminismo e sensibilità religiosa nella Como della seconda metà del Settecento. Il caso di Giovanni Battista Giovio*, in "Annali di storia moderna e contemporanea", a. 12 (2007), pp. 325-336.
- E. RIVA, *La corte dell'arciduca Ferdinando Asburgo Lorena, governatore di Milano (1771-1796)*, in *Il teatro a Milano nel Settecento. I contesti*, a cura di A. Cascetta, G. Zanlonghi, Vita e Pensiero, Milano 2007, pp. 1-18.
- E. RIVA, *Gli ultimi fuochi: l'arciduca Ferdinando e il plenipotenziario Wilczeck al crepuscolo del Sacro Romano Impero germanico*, in *studi in memoria di Cesare Mozzarelli*, Vita e Pensiero, Milano 2008.

- E. Riva, *La corte dell'arciduca Ferdinando Asburgo Lorena, governatore di Milano (1771-1796)*, in *Il teatro a Milano nel Settecento. I contesti*, a cura di A. Cascetta e G. Zanlonghi, Vita e Pensiero, Milano 2008, pp. 1-18.
- E. Riva, *Gli ultimi fuochi. L'arciduca Ferdinando e il plenipotenziario Wilczeck al crepuscolo del Sacro Romano Impero Germanico*, in *Studi in memoria di Cesare Mozzarelli*, Vita e Pensiero, Milano 2008, vol. II, pp. 961-994.
- E. Riva, *I principi illuminati*, in *Un mondo al plurale. Dalla metà del Seicento alla fine dell'Ottocento*, a cura di V. Castronovo, La Nuova Italia, Milano 2009, pp. 120-135.
- E. Riva, *L'Italia nel Settecento*, in *Un mondo al plurale. Dalla metà del Seicento alla fine dell'Ottocento*, a cura di V. Castronovo, La Nuova Italia, Milano 2009, pp. 136-150.
- E. Riva, *L'Europa degli Stato-Nazione*, in *Un mondo al plurale. Dalla metà del Seicento alla fine dell'Ottocento*, a cura di V. Castronovo, La Nuova Italia, Milano 2009, pp. 518-540.
- E. Riva, *L'arciduca e il viceré. Spigolature di vita nella villa reale di Monza*, in *La Villa, i giardini e il parco di Monza nel Fondo disegni della Soprintendenza BAP Milano*, a cura di M. Rosa con la collaborazione di L. Pelisetti, SKIRA, Milano 2009, pp. 29-35.
- *Introduzione* in *La Biblioteca delle Meraviglie*, a cura di C. Continisio, M.L. Frosio, E. Riva, Editrice De Agostini, Milano 2010, pp. 160.
- *Introduzione*, *Il Seicento allo specchio. Le forme del potere nell'Italia spagnola: uomini, libri e strutture*, a cura di C. Cremonini e Elena Riva, Bulzoni, Roma 2011, pp. 7-10.
- E. Riva, *Il padre domestico. Il caso di Giovanni Battista Giovio (1748-1814)*, in "La Famiglia", n. 255 (2011), pp. 232-261.
- E. Riva, *La Provincia di Milano «come fattrice di civiltà...e come grande forza nazionale». 1884-1898*, in *Il Consiglio Provinciale di Milano (1861-1898)*, a cura di R. Ghiringhelli, UPI, Roma 2011
- E. Riva, *Sorelle d'Italia*, in corso di stampa su "Annali di Storia moderna e contemporanea", a. XVII (2011)
- E. Riva, *Milano 1796: federalisti e unitari a confronto nel concorso di idee promosso dall'amministrazione napoleonica sul tema "Quali dei governi liberi meglio convenga alla felicità d'Italia"*, in "Confronti", Milano 2012, pp. 161-177
- E. Riva, "La Repubblica penserà a tutto". *Rivoluzione francese e cittadinanza. Il caso della Repubblica Cisalpina*, in *Fare il cittadino. La formazione di un nuovo soggetto sociale tra XIX e XXI secolo*, a cura di I. Botteri, E. Riva, A. Scotto di Luzio, Rubbettino Soveria Mannelli, 2012, pp. 35-68
- Voce *Francesco Nava* in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Fondazione Treccani degli Alfieri, Roma 2012

- E. Riva, *L'Italia e Savoia: la creazione di una monarchia popolare*, in *La Villa reale di Monza, reggia estiva del Regno d'Italia*, Betagamma, Viterbo 2012, pp. 11-27

- Voce *Gabrio Nava* in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Fondazione Treccani degli Alfieri, Roma 2013

PUBBLICAZIONI AD USO DIDATTICO

E. RIVA voci in: *Tracce della memoria. Una storia del territorio comasco attraverso i documenti*, a cura di B. FASOLA, Cesare Nani, Como 1996:

- 28) D. 1.5, *Un contratto di affitto di terre*, p.12;
- 29) S. 1.4, *Aspetti della produzione agraria a Lecco nei secoli XIV e XV*, pp.13-14;
- 30) D. 1.15, *La popolazione di un centro industriale minore: Ponte nel 1855*, p. 30;
- 31) D. 2.9, *Gli uomini e la peste*, p. 58;
- 32) S. 2.3, *Trattative per un matrimonio aristocratico*, p. 61;
- 33) D. 2. 11, *I rapporti affettivi all'interno di una famiglia nobile*, p. 62;
- 34) S. 2.8, *Le malattie professionali tra Ottocento e Novecento*, pp. 68-69;
- 35) D. 3.5, *Vecchia e nuova nobiltà*, pp. 94-95;
- 36) D. 3.6, *La società rurale nello stato delle anime di Albese (1574)*, p. 96;
- 37) D. 3.7, *Matrimonio e monacazione: il destino della donna*, pp. 98-100;
- 38) D. 3.14, *La popolazione di Como nel Censimento nazionale del 1951*, pp.108-109;

- 39) Capitolo 4: *Politica e istituzioni, Percorso di lettura*, pp. 119-122;
- 40) D. 4.6, *L'infeudazione di Giacomo dal Verme (1380)*, pp. 133-134
- 41) S. 4.6, *Il patriziato comasco e il governo della città*, pp. 134-136;
- 42) D. 4.7, *La funzione dell'oratore nella città di Como*, pp. 136-137;
- 43) D. 4.8, *L'ammissione al decurionato cittadino*, pp. 137-138;
- 44) S. 4.7, *I giacobini comaschi*, pp. 138-139;
- 45) D. 5.5, *Il Giudice delle strade*, pp. 179-181.